

otrzymano 20.06.2018, godz. 8:08

Małgorzata Pauba

Księgowa

Centrum Kultury w Żyrardowie
PROTOKÓŁ POKONTROLNY

KOMISJI REWIZYJNEJ RADY MIASTA ŻYRARDOWA

KONTROLA W CENTRUM KULTURY.

Komisja Rewizyjna RMŻ zgodnie z zatwierdzonym planem pracy na 2018 rok powołała zespół do przeprowadzenia kontroli w Centrum Kultury w Żyrardowie na temat: „Kontrola finansowa w Centrum Kultury, w tym działalność Telewizji Żyrardowskiej”.

W skład zespołu kontrolnego weszli Radni Rady Miasta Żyrardowa: Beata Marzęda- Przybysz - przewodnicząca; Jerzy Jankowski, Józef Kapusta, Michał Tkacz – członkowie zespołu.

Jednostka Kontrolowana : Centrum Kultury w Żyrardowie ,Plac Jana Pawła II, 3.

Zakres Kontroli Kontrola finansowa w Centrum Kultury w Żyrardowie , w tym działalność Telewizji Żyrardowskiej.

Kontrola rozpoczęła się 16 kwietnia 2018 r., a zakończyła 30 maja 2018 r.

W dniu 19 marca 2018 r. Rada Miasta Żyrardowa otrzymała pismo z Regionalnej Izby Obrachunkowej w Warszawie dotyczące skargi na niewłaściwą realizację zadań własnych Miasta Żyrardowa. Owa skarga wcześniej wpłynęła od Centralnego Biura Antykorupcyjnego. W piśmie przekazanym przez Regionalną Izbę Obrachunkową wnioskowano o przeprowadzenie kontroli w Centrum Kultury przez Komisję Rewizyjną RMŻ w związku przesłaną do RIO kopią skargi, pierwotnie skierowaną drogą mailową (w dniu 21 lutego 2018r.) do Centralnego Biura Antykorupcyjnego, a następnie przesłaną przez ten organ do RIO w Warszawie, z wnioskiem o rozpatrzenie i zwrotne poinformowanie CBA o sposobie załatwienia sprawy.

Informator CBA w mailu przesłanym do tego organu zawiadamia o nieprawidłowościach, które w ocenie zawiadamiającego mogą świadczyć o tym, że firma Leking Media Kinga Jędrasik, producent Telewizji Żyrardowskiej, jest w nieprawidłowy sposób finansowana, bądź dotowana poprzez szereg spółek miejskich w Żyrardowie oraz przez Centrum Kultury w Żyrardowie.

Zespół Kontrolny Komisji Rewizyjnej RMŻ przeprowadził kontrolę w przedmiotowej sprawie odbywając łącznie dziesięć formalnych spotkań, w toku których rozmawiano z następującymi osobami:

1. p. Danielem Jaroszem - p.o. dyrektora Centrum Kultury w Żyrardowie, jednocześnie Dyrektor Wydziału Promocji Miasta Żyrardowa
2. p. Marcinem Mońko - Główny Księgowym CK w Żyrardowie
3. p. Izabelą Anną Woroną - była Dyrektor CK w Żyrardowie

4. p. Jarosławem Markiem Spychałą – byłym Dyrektorem CK w Żyrardowie
5. p. Wojciechem Wesołowskim –Redaktorem Naczelnym portalu internetowego „Informacje Żyrardowskie”
6. p. Kingą Jędrasik - Właścicielem jednoosobowej spółki Leking Media Kinga Jędrasik, praktycznego realizatora Telewizji Żyrardowskiej
7. p. Marcinem Rosińskim - byłym Głównym Specjalistą w CK, który pełni także funkcję Przewodniczącego Rady Miasta Żyrardowa
8. p. Wojciechem Jasińskim - Prezydentem Miasta Żyrardowa

Zespół kontrolny otrzymał następujące dokumenty:

1. Umowę nr 1/TVŻYR/2016 zawartą w dniu 8.04.2016 r. podpisaną przez panią Kingę Jędrasik i Dyrektora CK pana Jarosława Spychałą.
2. Wypowiedzenie umowy z dnia 29.06.2016 r.
3. Zarządzenie Nr 132/16 PMŻ z dnia 30.06.2016 r. powierzające obowiązki Dyrektora CK pani Agnieszce Marczak.
4. Upoważnienie po. Dyrektora z dnia 2.08.2016 r. dla pana Marcina Mońki- Głównego Księgowego.
5. Oświadczenie Głównego Księgowego z dnia 3.08.2016 r. o cofnięciu wypowiedzenia umowy.
6. Aneks Nr 1 z dnia 31.12.2016 r. do umowy z dnia 8.04.2016 r. podpisany przez Dyrektora CK Izabellę Annę Woronę i Kingę Jędrasik (bez pieczętki Firmy Leking Media).
7. Zarządzenia Nr 200/16 Prezydenta Miasta Żyrardowa z dnia 30.09.2016 r. powierzające obowiązki Dyrektora CK - pani Agnieszce Marczak.
8. Umowę nr 1/TVŻYR/2017 zawartą w dniu 28.04.2017 r. podpisaną przez Dyrektora CK Izabellę Annę Woronę i p.Kingę Jędrasik (bez pieczętki Firmy Leking Media).
9. Aneks nr 01/1/TVŻYR/2017 do umowy nr 1/TVŻYR/2017 z dnia 5.09.2017 r. podpisany przez p.o. Dyrektora CK Daniela Jarosza i p.Kingę Jędrasik.
10. Umowa zlecenie Nr 5/2018 z dnia 3.01.2018 r. podpisana przez p.o. Dyrektora CK Daniela Jarosza i p. Wiktorię Szpak.
11. Zapytanie ofertowe na przygotowanie i produkcję programów Telewizji Żyrardowskiej obejmującego okres 1.05.2017 -30.04.2018 podpisane przez Dyrektora CK Izabellę Annę Woronę.
12. Dokumentacja ofertowa firmy Leking Media z dnia 26.04.2017 r.

13. Umowa bezpłatnego Użyczenia z dnia 15.12.2017 r. podpisana przez p.o. Dyrektora CK Daniela Jarosza a firmą Leking Media do 30.07.2018 r. o wartości 28 658,34 zł.
14. Faktury na zakup sprzętu na potrzeby TV ŻYR:
15. 4 248 zł z dnia 10.05.2017 r.- sprzęt
16. 1 604,34 zł z dnia 16.01.2017 r.- meble
17. 14 699 zł z dnia 11.12.2017 r.- kamera
18. 840 zł z dnia 9.01.2018 r. -dysk
19. 669 zł z dnia 22.09.2017 r.- dysk
20. 2 205 zł z dnia 20.02.2017 r. -sprzęt
21. 820 zł z dnia 14.03.2017 r.- monitor
22. 330 zł z dnia 10.03.2017 r. -telewizor
23. 14.Sprawozdanie z wykonania planu finansowego Centrum Kultury na dzień 31.12.2017.
24. Statut CK z dnia 29.05.2008 r.
25. Wykaz pracowników na dzień 13.04.2018 r. i na dzień 9.05.2018 r.-40 osób .
26. Wykaz osób upoważnionych do pobierania kluczy do pomieszczeń CK.
27. Wykaz umów zlecenia i o dzieło w 2018 r. na kwotę 10 685 zł miesięcznie dla ośmiu osób.
28. Protokół pokontrolny z dnia 13.10.2017 r. dotyczący kompleksowej kontroli działalności CK w okresie 1.01.-31.08.2017 r.
29. Wykaz faktur za 2017 r. wystawianych przez Leking Media dla Centrum Kultury w kwocie 13.530 zł za miesiąc (co daje 162.360 zł za rok) oraz jedna (dodatkowa) faktura na kwotę 369 zł opłata za realizację zapowiedzi wydarzeń miejskich z lutego 2017 r.
30. Wykaz faktur wystawianych przez Leking Media dla Miasta Żyrardów poprzez Wydział Promocji: z grudnia 2016r.na kwotę 2460 zł za produkcję dwóch spotów świątecznych; ze stycznia 2017 r.-615 zł za produkcję nagrania promocyjnego: od marca do października 2017 r. po 246 zł co daje 1968 zł za promocję miasta na portalu społecznościowym; z maja na kwotę 6150 zł za usługę audio-video na potrzeby Święta Lnu; ze stycznia 2018 r. na kwotę 492 zł za promocję w social media; za styczeń-marzec na kwotę po 246 zł za miesiąc, co daje 738 zł.
31. Umowa PGM a firmą Leking Media (bez numeru) z dnia 2.01.2017 r. -469 zł miesięcznie.
32. Umowa Nr 1/2018 z dnia 10.05.2016 r. do 31.12.2016 r. PGM a K. Jędrasik na kwotę 469 zł miesięcznie. Umowa z dnia 2.01.2017 r.

33. Zapytanie pana Wojciecha Wesołowskiego dotyczącego wynagrodzenia pani Wiktorii Szpak za okres 6.03.-31.08.2018 r. w wysokości 13 215 zł.
34. Pismo Dyrektora Izabeli Anny Worony do Prezydenta Miasta Wojciecha Jasińskiego z dnia 22.08.2017 r. dotyczącego korekty sprawozdania z wykonania planu finansowego.
35. Pismo Dyrektora Izabeli Anny Worony do Prezydenta Jasińskiego z dnia 25 .08.2017 r. dotyczącego ówczesnej sytuacji w Centrum Kultury.
36. Umowa pomiędzy Centrum Kultury a Fundacją art. Holding z dnia 28.04.2017 r. wraz z czterema fakturami.

W ramach przeprowadzanej kontroli Zespół Kontrolny Komisji Rewizyjnej RMŻ w pierwszej kolejności rozpoznaniem objął Centrum Kultury (CK). CK jako jednostka samorządowa funkcjonująca dzięki dotacji z budżetu miasta, która jest jednocześnie właścicielem marki o nazwie Telewizja Żyrardowska, posiada koncesję Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji na nadawanie lokalnego programu telewizyjnego. Pełniącego obowiązki Dyrektora CK p. Daniela Jarosza oraz Głównego Księgowego CK p. Marcina Mońko poproszono o przedstawienie całości dokumentacji dotyczącej sposobu wyłaniania firmy, której w systemie outsourcingu zlecono tworzenie programu Telewizji Żyrardowskiej, poproszono także o umowy, które zostały z tą firmą zawarte.

W toku kontroli Przewodniczący Komisji Rewizyjnej p. Michał Tkacz pismem z dnia 28.04.2018 r. wystąpił także do Prezydenta Miasta p. Wojciecha Jasińskiego o udostępnienie umów jakie spółki miejskie i jednostki budżetowe miasta nawiązały z firmą Leking Media Kinga Jędrasik oraz faktur, które firma ta wystawiła na rzecz tych podmiotów. Wniosek Przewodniczącego Komisji Rewizyjnej spotkał się z odpowiedzią, która ujawnia jedynie umowy i faktury, zawarte z firmą Leking Media przez Wydział Promocji Miasta. Informacje te zostały przekazane przez Sekretarza Miasta p. Małgorzatę Szustakiewicz w formie zestawienia umów i faktur oraz kopie umów i faktur jakie Wydział Promocji Miasta zawarł z firmą Leking Media Kinga Jędrasik. Wniosek o udostępnienie dokumentów z innych jednostek miejskich podlegających w sposób faktyczny Prezydentowi Miasta Żyrardowa pozostał bez odpowiedzi.

Podsumowując działania wyjaśniające Komisji Rewizyjnej stwierdzić należy, że Radni Komisji mieli utrudnione zadanie, gdyż do niektórych dokumentów był brak dostępu, a w przypadku spółek zasłaniano się tajemnicą firmy i brakiem konieczności udzielania Komisji Rewizyjnej informacji. W związku z tym Zespół Kontrolny dysponuje niekompletnym zestawem dokumentów. Istotną część dokumentów Zespół pozyskał w wyniku przeprowadzonej rozmowy z Redaktorem portalu internetowego „Informacje Żyrardowskie” p. Wojciechem Wesołowskim, który przekazał Zespołowi Kontrolnemu pozyskane przez siebie kopie dokumentów. W ramach tzw. śledztwa dziennikarskiego Redaktor Wesołowski wystąpił o dostęp do dokumentów w trybie dostępu do informacji publicznej. Materiały zostały udostępnione przez wskazane podmioty Redaktorowi dopiero w wyniku przynaglenia i zaskarżeniu na opieszałość do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego.

Pomimo wiążącej Firmę Leking Media Kinga Jędrasik umowy z Centrum Kultury co do produkcji programu Telewizji Żyrardowskiej w kwocie 13500 zł brutto. Z analizy dokumentów ujawnionych w trakcie postępowania wynika, że jednoosobowa firma, Leking Media, której właścicielem jest p. Kinga Jędrasik, podpisała bardzo intratne kontrakty i porozumienia reklamowe z instytucjami, których właścicielem całościowym bądź większościowym jest Miasto Żyrardów. Nadmienić należy tu, że są to kontrakty bardzo dobrze płatne, natomiast Firma Leking Media z powyższego tytułu od początku istnienia nie odprowadza żadnych należności do CK. Może z tego wynikać, że umowa producencka Centrum Kultury z zewnętrzną firmą przygotowującą program Telewizji Żyrardowskiej realizowana jest w sposób niekorzystny dla Miasta, a na pewno mogłaby być realizowana w sposób korzystniejszy finansowo dla Żyrardowa. W związku z tym należy zauważyć, że Firma Leking Media w Telewizji Żyrardowskiej publikuje swoje prywatne programy zupełnie za darmo.

Ponadto należy zauważyć, że Firma Leking Media Kinga Jędrasik podpisała z Centrum Kultury w Żyrardowie serię umów, począwszy od kwietnia 2016 roku do chwili obecnej. Kontrakty dotyczyły produkcji programu telewizyjnego w systemie outsourcingu. Konsekwencją decyzji biznesowej jaka została podjęta w Centrum Kultury (CK) jest praktyczne wygaszenie organizacyjne istnienia jednostki jaką niegdyś była w CK Telewizja Żyrardowska. Produkcję programu telewizyjnego wykonuje bowiem podmiot zewnętrzny zarejestrowany w Warszawie i tam płacący podatki, zarówno z tytułu działalności gospodarczej, jak i osobistych dochodów. Jakkolwiek prawa autorskie scedowane zostały na rzecz zleceniodawcy tj. CK, jednakże zawodowe *know how* i profesjonalne doświadczenie zyskuje zewnętrzna firma, nie zaś TVŹ w CK. Telewizja Żyrardowska de facto istnieje tylko jako logo i marka, natomiast w strukturach Centrum Kultury nikt nie jest delegowany do zajmowania się nią, przynajmniej oficjalnie.

Całość relacji jakie powstały na linii „zleceniodawca” – „zleceniobiorca” i w konsekwencji podpisania kolejnych umów, doprowadziło do bardzo korzystnego usytuowania firmy Leking Media Kinga Jędrasik. Istnieje podejrzenie, że firma ta, szerzej patrząc, w relacjach z jednostkami samorządowymi w Mieście, traktowana jest na specjalnie korzystnych prawach, oczywiście nie pisanych prawach.

Firma Leking Media nie tylko w odniesieniu do CK, ale szerzej w relacjach z jednostkami samorządowymi w mieście traktowana jest jak swoiste „państwo w państwie”. Istnieje w Żyrardowie w odniesieniu do Firmy Leking Media specjalny parasol protekcji. Pozwala on Właścicielce Firmy traktować dyrektora CK jako urzędnika, od którego można żądać konkretnych „koncesji” i profitów. W rezultacie pani Kinga Jędrasik wynajmowała, zajmowała nieodpłatnie i w dalszym ciągu korzysta bez ponoszenia jakichkolwiek kosztów pomieszczenia w CK, a wcześniej w Resursie. Nieodpłatnie pomieszczenie użytkowane darmowo wyposażono w stosowne meble na co środki finansowe również przekazało Centrum Kultury. Nieodpłatnie użyczono firmie pani Jędrasik sprzęt znacznej wartości nieodzowny do tworzenia programu telewizyjnego. Również dla potrzeb tworzenia programu przez firmę Kingi Jędrasik zakupiono dodatkowo sprzęt dużej wartości oraz profesjonalne oprogramowanie wraz z licencją i użyczono je nieodpłatnie. Wszystkie te realnie nieprofesjonalne i niekorzystne dla CK biznesowe decyzje, podjęto praktycznie w całości poza drogą służbową, bowiem brak jest korespondencji, w której zleceniobiorca umowy z CK zwracałby się na piśmie, prosił o aneks do umowy, który formalizowałby tak daleko idące „koncesje” ze strony zleceniodawcy na rzecz zleceniobiorcy. Pracownicy CK, świadczą i świadczą pracę na rzecz Firmy Leking Media. Formuła „pomocy” Firmie Leking Media

poprzez świadczenie pracy na rzecz tej zewnętrznej firmy outsourcingowej nie była, najwyraźniej formalnie usankcjonowana np. w formie powierzenia i podpisania przez pracownika CK pisemnego zakresu obowiązków. Zarówno Właścicielka Firmy Leking Media, jak też jej współpracownicy funkcjonowali na terenie CK i Resursy, gdzie przez pewien okres firma zajmowała pomieszczenie, na zasadzie porozumienia, bez formalnej decyzji. Mieli swobodny dostęp do pomieszczeń, które zajmowali. Dopytywany w tej sprawie pełniący obowiązki dyrektora CK Daniel Jarosz stwierdził stanowczo, że jedynie pracownicy CK upoważnieni są do pobierania kluczy od określonych pomieszczeń. Tymczasem odnotowano świadectwo, że współpracownik firmy Kinga Jędrasik nie będący pracownikiem CK opuszczał budynek CK i jako ostatni zdawał klucz od pomieszczenia nr 10.

Komisja nie była w stanie w pełni ocenić skali uprzywilejowania firmy Leking Media w CK, ponieważ p.o. Dyrektora CK pan Jarosz jednoznacznie i stanowczo nie wyraził zgody, na udzielanie wyjaśnień Komisji przez pracowników CK odmawiając zgody na wysłuchanie pracowników, którzy zdaniem Komisji posiadali wiedzę na powyższy temat. Więcej światła odnośnie uprzywilejowania jakie zajmuje Firma Leking Media Komisja uzyskała w trakcie rozmów z byłymi dyrektorami Centrum Kultury tj. p. Jarosławem Markiem Spychałą i panią Izabelą Anną Woroną – dyrektorów CK w okresie (marzec 2015r.-czerwiec 2016 r. ,listopad 2016 r.-wrzesień 2017 r.). Z wypowiedzi pana Jarosława Spychały wynika, że brak swobody w podejmowaniu decyzji w odniesieniu do Kontrahenta jakim była Firma Leking Media, przez niego jako dyrektora, a także inne względy, które ograniczały go w kierowaniu CK zdecydowały o rezygnacji z funkcji w czerwcu 2016 r. Jedną z ostatnich decyzji, którą podjął Jarosław Spychała jako Dyrektor CK, było wypowiedzenie umowy z Firmą Leking Media z miesięcznym terminem wystawione w dniu 29.06.2016 r.

Jednak wypowiedzenie umowy Firmie p. Kingi Jędrasik została w trybie natychmiastowym cofnięta. W ocenie Komisji Rewizyjnej decyzja o cofnięciu wypowiedzenia umowy firmie Leking Media została podjęta z naruszeniem prawa. Podjął ją bowiem Główny Księgowy CK p. Marcin Mońko, który z racji pełnionej funkcji nie miał umocowania do podejmowania decyzji w imieniu dyrektora (w dokumentacji CK brak jakichkolwiek dokumentów mówiących na temat Pana Mońki) tak poważnych i wiążących decyzji – zwłaszcza, że decyzja ta była wbrew wcześniejszemu postanowieniu, w pełni uprawnionego dyrektora CK. Pełniącym obowiązki dyrektora CK była wówczas pani Agnieszka Marczak, która stanowisko objęła w trybie, który można określić jako „prowizoryczny” tu również oprócz decyzji o przekazaniu uprawnień p.o. dyrektora brak dodatkowych dokumentów potwierdzających przyjęcie takich obowiązków jak również brak ich zakresu. Pani Marczak nie otrzymała bowiem formalnego na piśmie mianowania, choćby tymczasowego, które określałoby warunki nowego zatrudnienia, lecz została mianowana w drodze wewnętrznego Zarządzenia Prezydenta Miasta Wojciecha Jasińskiego. Decyzja o cofnięciu skutków wypowiedzenia umowy z Firmą Leking Media przez Głównego Księgowego p. Marcina Mońko podjęta była podczas urlopu p.o. Dyrektora CK pani Marczak. Cofnięcie tej umowy nastąpiło z naruszeniem prawa, gdyż w momencie podjętej próby cofnięcia skutków prawidłowego wypowiedzenia nastąpiło ono w okresie wygaśnięcia umowy tj. okres wypowiedzenia umowy minął 30 lipca 2016 r. Natomiast pismo dotyczące cofnięcia skutków wypowiedzenia zostało złożone w dniu 3 sierpnia 2016 r., tj. po wygaśnięciu umowy.

Z rozmowy z byłą dyrektorką CK, panią Izabelą Anną Woroną wyłania się obraz, że jej relacje jako Dyrektorki CK z właścicielką Leking Media panią Kingą Jędrasik były pod przemożnym wpływem specjalnych relacji jakie posiadała i na które się powoływała Kontrahentka CK, z najwyższym organem władzy wykonawczej w Mieście – Prezydentem Wojciechem Jasińskim. Pani Jędrasik zabiegając o określone „koncesje” ze strony CK, nie będąc przecież jedynie zleceniobiorcą umowy jaką jej firma zawarła z CK, powoływała się na

bezpośrednie wpływy u Prezydenta Wojciecha Jasińskiego, bądź jego bliskiego współpracownika dyrektora Wydziału Promocji p. Daniela Jarosza. Zdaniem byłych Dyrektorów CK wszelkie decyzje dotyczące Firmy Leking Media zapadały w gabinecie Prezydenta Miasta Żyrardowa. Należy tu zauważyć, że w obecności Jarosława Marka Spychały p. Prezydent potwierdził, że lobbował w spółkach i jednostkach mu podległych w celu podpisywania umów z Firmą Leking Media

W odniesieniu do Firmy Leking Media Kinga Jędrasik stosuje się przeróżne zachęty, o co nie można mieć do tej firmy pretensji, bo jest oczywiste, że właściciel firmy działa na jej korzyść. Powstaje jednak pytanie, czy te zachęty stosowane przez CK, spółki, wydział promocji i ogólnie rzecz nazywając, Prezydenta Miasta Żyrardowa pana Wojciecha Jasińskiego, są korzystne dla Miasta, skoro pociągają za sobą bardzo duże koszty.

Może to świadczyć o bardzo różnych powiązaniach.

Komisja Rewizyjna RMŻ jest zaniepokojona sytuacją w Centrum Kultury, nie tylko w kontekście Telewizji Żyrardowskiej. Przykładowo, w Centrum Kultury, jak powiedział Zespołowi Główny Księgowy, nie były systematycznie gromadzone przez ponad dwadzieścia lat faktury. Gdy został zatrudniony w roku 2015 swoją pracę zaczął od przeszukania budynku CK i zgromadzenia faktur z ponad dwudziestu lat. Na pytanie, czy to są wszystkie faktury odpowiedział, że nie wie, że nie da się tego sprawdzić. Są trzy możliwości, albo faktury nie były gromadzone przez lata, albo były gromadzone i zostały z CK (dawniej MDK) wyniesione, albo w CK był taki bałagan, że nie wiadomo co się z nimi stało. Wszystkie trzy rozwiązania są nie do przyjęcia.

Z informacji otrzymanych od Redaktora Wesołowskiego wynika, iż w 2017 r. Przedsiębiorstwo Gospodarki Mieszkaniowej przekazało Firmie Leking Media za świadczone przez nią usługi 5.628 zł. Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej przekazało w 2017 r. Firmie p. Kingi Jędrasik- 54.366 zł., a Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej-9594 zł. Spółka AQUA przekazała Firmie 6000 zł. Zastanawiający jest fakt, iż wszystkie wypłaty na konto Firmy Leking Media przekazywane były zgodnie z umowami z dnia 2 stycznia 2017 r. Istnieje podejrzenie, że Prezydent Miasta Wojciech Jasiński w tym samym dniu dał dyspozycje wszystkim Prezesom w wiadomej sprawie.

Zespół Kontrolny dziwi fakt, iż mając podpisaną umowę w sprawie przygotowania i produkcji programów o Mieście Żyrardowie, dokonuje się dodatkowych wpłat za coś co należy zrealizować w ramach podpisanej umowy. Przecież spółki to też Miasto Żyrardów, podobnie jak szkoły czy inne miejskie jednostki.

Zespół Kontrolny Komisji Rewizyjnej RMŻ miał utrudnione zadanie z powodu braku możliwości dotarcia do wszystkich umów. Nie jesteśmy komisją śledczą, policją, prokuraturą ani sądem, więc nasze możliwości są prawnie ograniczone, opieraliśmy się na tych dokumentach, które mieliśmy do dyspozycji oraz na informacjach pozyskanych z rozmów z osobami poproszonymi o pomoc. Pomimo ograniczonych możliwości formalnych wnioski wydają się dosyć niepokojące. Powstaje pytanie, czy mamy do czynienia z niegospodarnością albo działaniem na szkodę Miasta lub jego instytucji, spółek i jednostek. Informujemy państwa o naszych przypuszczeniach, wnioskach i podejrzeniach. Taka jest nasza rola. W rozmowach z zaproszonymi osobami Radni pytali również o to czy Urząd Miasta Żyrardowa lub jakakolwiek podległa Miastu jednostka wynajmowała mieszkanie dla p. Kingi Jędrasik lub dla Jej Firmy. W związku z ograniczonymi możliwościami w pozyskaniu informacji Komisji nie udało się potwierdzić bądź zaprzeczyć, że taki fakt miał miejsce. Informacje na ten temat dodatkowo wpłynęły do Komisji Rewizyjnej ze źródeł osobowych, które chcą zachować anonimowość. Również prywatne osoby i Firmy, które pojawiały się w programach TVŻ płaciły Firmie Leking Media za zrealizowanie i emisję

w TVŹ materiałów dotyczących tych firm i osób. Dokumenty potwierdzające te praktyki powinny znajdować się w posiadaniu Firmy Leking Media. Jak ustaliła Komisja z żadnym podmiotem prywatnym ani z żadną spółką CK nie podpisało umowy dotyczącej emisji w TVŹ.

Głównym naszym wnioskiem jest jednak brak przejrzystości i transparentności w sposobie rzeczywistego finansowania Leking Media Kinga Jędrasik poprzez jednostki i spółki będące we własności Miasta Żyrardów.

W związku z pozyskanymi informacjami przez Komisję Rewizyjną wynika jednoznacznie, że zarówno Prezydent jak i Dyrektor CK posiadali pełną wiedzę na temat dodatkowych wydatków związanych z Telewizją Żyrardowską jak również Firmą Leking Media . Pełniący obowiązki Dyrektora CK p.Daniel Jarosz próbował usankcjonować pozyskiwanie dodatkowych profitów przez Firmę Leking Media . W związku z czym we wrześniu 2017 roku wprowadził do umowy aneks, który Jego zdaniem zezwala na legalne kręcenie i publikowanie w Telewizji Żyrardowskiej prywatnych materiałów, w tym materiałów reklamowych przez Firmę Leking Media, a zarazem nieodpłatne emitowanie ich na antenie Telewizji Żyrardowskiej.

Powyższy aneks jednoznacznie działa na szkodę jednostki CK pozbawiając jej części należnego jej dochodu , Komisja ma również wątpliwości co do daty powstania owego aneksu . Zwrócić należy tu uwagę na fakt, że Redaktor Wesołowski występując w lutym 2018 roku o dokumenty wiążące CK z Telewizją Żyrardowską, owego aneksu nie uzyskał co może świadczyć, że powyższy dokument powstał w okresie późniejszym , a być może powstały tylko i wyłącznie w związku z prowadzoną kontrolą. Komisja ma również bardzo poważne wątpliwości czy przy podpisywaniu umowy o współpracy z Firmą Leking Media nie doszło do naruszenia przepisów o zamówieniach publicznych. Zwrócić należy tu uwagę, że roczny koszt związany z obsługą Telewizji Żyrardowskiej, która wynosi 132.000,00 zł tak więc przekracza kwotę 30.000,00 euro . W zapytaniu ofertowym nie ma również żadnych przesłanek mówiących o wyłączeniu przepisów o zamówieniach publicznych , w związku z czym zdaniem Komisji na prowadzenie TVŹ powinien być przeprowadzony przetarg zgodnie z ustawą o zamówieniach publicznych.

Podczas prac Komisja ustaliła, że brak jest w CK osób odpowiedzialnych za treści emitowane w TVŹ , brak nadzoru nad poprawnością materiałów emitowanych w programie TVŹ przygotowanym przez Firmę Leking Media , brak nadzoru merytorycznego nad zleceniobiorcą.

Komisja zwraca również uwagę, że w okresie od 01.08.2016r. do dnia 31.04.2017 r. wydatki na kwotę 153.120,01 zł brutto wypłacone Firmie Leking Media nie miały podstawy prawnej i były zdaniem Komisji ponoszone niezgodnie z procedurą zakupową.

Co do funkcjonowania CK należy zwrócić uwagę na nieprawidłowości przy sporządzaniu budżetu jednostki ,który nie jest opracowywany w realny i możliwy do wykonania sposób , Brak jest konkretnych wyliczeń związanych z funkcjonowaniem jednostki , nie ma kalendarza imprez ,które ma organizować CK i za które ma ponosić koszty realizacji , brak rozliczeń związanych z kinem ,brak bilansu wydatków i nakładów poniesionych na kino.

W trakcie prac Komisja Rewizyjna zapoznała się również z raportem przedstawionym przez Dyrektora Izabelę Annę Woronę dotyczącym strat poniesionych w pierwszym półroczu 2017 r. przez CK-Pismo oznaczone NR L.DZ.82/2017. Z treści pisma wynika między innymi, że przejściowe kłopoty finansowe CK po pierwszym półroczu 2017

roku wynikały z cedowania na CK płatność, które w żaden sposób nie leżały po stronie CK. Z pisma dowiadujemy się, że Centrum Kultury musiało pokryć koszty organizacji:

-WOŚP na kwotę 29827,00 zł

-koszty poniesione na bal charytatywny w kwocie 38.550,00 zł

-koszty organizacji Święta Lnu 94 587,84 zł

Z powyższego raportu dowiadujemy się, że te koszty które stanowią kwotę 162964,84 zł zostały scedowane na Centrum Kultury przez Wydział Promocji Urzędu Miasta Żyrardowa.

W raporcie tym pojawiły się również informacje dotyczące wydatków na Telewizję Żyrardowską :

-zakup sprzętu dla Telewizji Żyrardowskiej- kwota 13000 zł

-nowy pracownik dla Telewizji Żyrardowskiej -12000 zł

-podwyżka dla Firmy Leking Media -15180 zł

-dodatkowe nagranie -369 zł

-oprogramowanie adobe dla TVŻ -4000 zł

Łącznie dodatkowe koszty na TVŻ wyniosły 44549,00 zł.

W związku z tym, że powyższe koszty nie były planowane przez CK Dyrektor jednostki w powyższym raporcie wnosi o przyznanie dodatkowej dotacji na pokrycie poniesionych wydatków. W piśmie tym Dyrektor CK informuje również o możliwości pozyskania dodatkowych środków w kwocie około 600.000,00 zł poprzez utworzenie w piwnicach Resursy restauracji pod nazwą „Kurcze pieczone”, jak wiemy z późniejszego okresu do realizacji pomysłu nie doszło.

Komisja Rewizyjna zwróciła również uwagę na bardzo swobodne poruszanie się po Resursie oraz CK pana Piotra Kowalkowskiego- przedstawiciela konkurencyjnej telewizji tjn24 oraz najemcy pomieszczeń piwnicznych w Resursie, w których prowadzi restaurację, zresztą tą samą, o której w raporcie do Prezydenta pisała Dyrektor CK pani Worona sugerując, że roczny zysk jaki może ona przynieść CK to kwota 600000 zł. Ciekawostką dla członków Komisji jest również fakt, że pan Piotr Kowalkowski reprezentujący konkurencyjną telewizję tjn24 ma pełny dostęp do pomieszczeń nr 10 zajmowanych przez telewizję żyrardowską w CK. Również w Resursie korzysta z pomieszczeń służbowych, do których nie powinien mieć dostępu. Podczas sesji Rady Miasta Żyrardowa niejednokrotnie obsługuje kamery TVŻ. Do obsługi kamery należącej do TVŻ przez pana Kowalkowskiego z relacji osób rozmawiających z Komisją, dochodziło również podczas innych imprez miejskich. Jeszcze ciekawszy jest fakt, że wśród pracowników CK pan Kowalkowski jest traktowany jak zaufany człowiek Prezydenta Miasta Żyrardowa. Komisji Rewizyjnej pomimo starań nie

udało się ustalić, dlaczego osoba pana Kowalkowskiego jest tak uprzywilejowana, można było się spotkać ze stwierdzeniami mówiącymi, że posiada On pełną protekcję Prezydenta p. Wojciecha Jasińskiego oraz Dyrektora Wydziału Promocji p. Daniela Jarosza.

Komisja Rewizyjna potwierdziła również fakt braku zakresu obowiązków powierzonych pracownikom obowiązków, taki wynika z § 6 ust.1 pkt 2 lit. A Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z 28maja 1996 r. W wyniku tego niedopatrzenia nie wiadomo za co kto odpowiada w CK.

Komisja Rewizyjna RMŻ wyraża zaniepokojenie sytuacją w Centrum Kultury w Żyrardowie. W kontekście tej sytuacji rodzą się pytania, które Komisja Rewizyjna w ramach swoich ograniczonych kompetencji nie jest w stanie skontrolować.


1. W czym interesie działa nadzór Prezydenta nad Centrum Kultury skoro decyzja dyrektora Centrum Kultury o rozwiązaniu niekorzystnej dla Miasta Żyrardów i Centrum Kultury umowy z firmą Leking Media Kinga Jędrasik zostaje *de facto* cofnięta karkołomną i wadliwą prawnie interwencją?
2. Jakie walory profesjonalne, organizacyjne, techniczne, merytoryczne, artystyczne – jakie inne, reprezentuje jednoosobowa Firma Leking Media, że Miasto powinno finansować ten podmiot kwotą kilkuset tysięcy zł w skali roku?
3. Jakie wartości dla Miasta reprezentuje firma Leking Media, które motywują Prezydenta Miasta Wojciecha Jasińskiego, do przeprowadzenia, w tle konfliktu wokół z Leking Media, dwukrotnej zmiany na stanowisku dyrektora Centrum Kultury.

Reasumując Komisja Rewizyjna wnosi o następujące działania:

1. Rewizję w trybie pilnym umowy z firmą Leking Media Kinga Jędrasik i jej niezwłoczne rozwiązanie.
2. Podjęcie wszelkich decyzji administracyjnych, prawnych i finansowych wynikających z braku podstaw prawnych do respektowania przez Centrum Kultury umowy, którą CK skutecznie wypowiedziało decyzją Dyrektora CK Jarosława Spychałę z dnia 29.06.2017 roku.
3. Podjęcie działań prawnych w celu odzyskania na rzecz CK, właściciela Telewizji Żyrardowskiej, nienależnie pobranych opłat za emisję reklam należących do Miasta spółek samorządowych.
4. Wszczęcie działań prawnych przez Centrum Kultury, w celu odzyskania nienależnych dochodów jakie firma Leking Media czerpała w wyniku emisji prywatnych reklam tj. pozyskanych od innych podmiotów gospodarczych i przedsiębiorstw działających na terenie miasta i powiatu.
5. Wprowadzenie dla pracowników CK zakresu obowiązków.
6. Sporządzenie szczegółowego budżetu CK ze szczegółowym zestawieniem planowanych imprez i kosztów ich realizacji.
7. Powołanie dyrektora Centrum Kultury, który działał będzie samodzielnie w oparciu o pisemnie określone prawa i obowiązki wynikające z kierowania centralnym podmiotem kultury w Żyrardowie.
8. Opracowanie długofalowego planu rozwoju Centrum Kultury w Żyrardowie, wynikającego z istniejącej bazy lokalowej, potrzeb jej utrzymania i rozwoju oraz celów i wartości w obszarze kultury które mają być promowane.

Do wiadomości:

1. P.o. Dyrektora Centrum Kultury w Żyrardowie Daniel Jarosz
2. Przewodniczący Rady Miasta Żyrardowa Marcin Rosiński
3. Prezydent Miasta Żyrardowa Wojciech Jasiński
4. Regionalna Izba Obrachunkowa w Warszawie
5. Centralne Biuro Antykorupcyjne

Zespół kontrolny:
Palkowicz

Jacek Michalski
Jacek Kapusta
Żyrardów, 18.06.2018r.